

Viaje al ártico plasmado en arte ^[1]

Enviado el 16 enero 2015 - 8:53pm

Este artículo es reproducido por CienciaPR con permiso de la fuente original.

No

Contribución de CienciaPR:

El Nuevo Día ^[2]

Fuente Original:



En el Círculo Polar Ártico algunas veces sale el sol, otras no. Sin embargo, este hecho natural no detuvo la luminosa imaginación de dos artistas, el puertorriqueño, Osvaldo Budet, y la australiana, Shonah Trescott, que prometen impactar con la exhibición “Drawn into the Light” desde el 21 de enero a las 7 p.m. en el Museo de Arte Contemporáneo Puertorriqueño.

Budet y Trescott, son un matrimonio apasionado por el arte, que pernoctó 40 días en el crudo invierno del Polo Norte para instruir a los habitantes del planeta.

Ambos, se conocieron hace ocho años en el Programa de Residencia Científica Hanse-Wissenschaftskolleg de Alemania, y desde entonces, han sido un dúo inseparable que inventa e investiga para generar conciencia mediante obras artísticas sobre los efectos del calentamiento

global y de la neo colonización en el punto más alto de la Tierra.

En primavera 2012, luego de haber luchado por obtener la oportunidad, el Instituto Alfred Wegener para Investigación Polar, envió a los artistas a la zona ártica para hacer investigación científica mientras dejaban correr la imaginación haciendo pinturas y fotografías sobre algo nunca antes observado.

En ese lugar, donde según Budet “no vive gente común, sino investigadores científicos”, el aficionado expone contextos políticos, trabajó en una base científica alemana, junto a Tresscot, recopilando muestras que confirmaran “el desastre causado por los humanos”.

“Soy un artista político y llegué allí para poder exponer un espacio que no tiene sede de gobierno, pero que al mismo tiempo es colonizado por todos”, comentó el graduado de la Escuela de Artes Plásticas de la Universidad de Puerto Rico.

Y es que, bajo el derecho internacional, ningún país posee el Polo Norte o la región del Océano Ártico que lo rodea, pero aun así, hay una “colonización en esteroides”, agregó.

De hecho, la motivación para Tresscott, graduada del Instituto Hunter Technology, fue la explotación masiva de minerales que presencié.

“Shonah creció en Australia y desde pequeña veía los trenes exportando carbón y expulsando humo, por eso hicimos dos trabajos en conjunto que ilustran los daños en la naturaleza a causa de esto”.

La obra de estos incansables trabajadores, pretende hacer un viaje histórico que traslade al público a los inicios de la industrialización en Europa.

“Quiero que las personas piensen en las generadoras eléctricas europeas para que tengan una imagen clara de qué es lo que pasa ahora mismo en el Ártico, donde se explota carbón sin límites”, reveló Budet.

La exhibición trabajará también con piezas individuales de cada uno como la serie de pinturas que simulan un espejo, es decir una interacción del ser humano con el espacio, hechas por Shonah, y las doce fotografías de espacios afectados en la zona ártica, por Budet, quien generó dibujos de cómo serían estos lugares sin la intervención humana.

Ciertamente, la perspectiva política y científica de los talentosos artistas que ya han expuesto en Alemania, Australia y Japón, y ahora, llegan por primera vez al Caribe, cercará el museo durante esos días.

Tags:

- [arte y ciencia](#) ^[3]
- [Polo Norte](#) ^[4]
- [north pole](#) ^[5]
- [art and science](#) ^[6]
- [Drawn into the Light](#) ^[7]

Categorías de Contenido:

- [Ciencias agrícolas y ambientales](#) [8]

Copyright © 2006-Presente CienciaPR y CAPRI, excepto donde sea indicado lo contrario, todos los derechos reservados

[Privacidad](#) | [Términos](#) | [Normas de la Comunidad](#) | [Sobre CienciaPR](#) | [Contáctenos](#)

Source URL: <https://www.cienciapr.org/es/external-news/viaje-al-artico-plasmado-en-arte?language=en>

Links

[1] <https://www.cienciapr.org/es/external-news/viaje-al-artico-plasmado-en-arte?language=en> [2]

<http://www.elnuevodia.com/viajealarticoplasmadoenarte-1928298.html> [3]

<https://www.cienciapr.org/es/tags/artes-y-ciencia?language=en> [4] <https://www.cienciapr.org/es/tags/polo-norte?language=en> [5]

<https://www.cienciapr.org/es/tags/north-pole?language=en> [6]

<https://www.cienciapr.org/es/tags/art-and-science?language=en> [7] <https://www.cienciapr.org/es/tags/drawn-light?language=en> [8]

<https://www.cienciapr.org/es/categorias-de-contenido/environmental-and-agricultural-sciences-0?language=en>