

El arte y la ciencia se une a favor del sapo concho ^[1]

Enviado el 12 mayo 2015 - 10:43am

Este artículo es reproducido por CienciaPR con permiso de la fuente original.

Calificación:



No

Contribución de CienciaPR:

Diálogo Digital ^[2]

Fuente Original:

Diálogo Digital

Por:



Las ranas y los sapos son las especies con mayor riesgo de desaparecer en el planeta.
(Suministrada)

La actividad educativa “Saltando con el Sapo Concho” y la exposición colectiva de arte “Salvemos los coquíes y al Sapo Concho” se llevaron a cabo conjuntamente en el Museo de Vida Silvestre de San Juan, con el propósito de cambiar la percepción que se tiene sobre estos anfibios en la isla y educar al público sobre la importancia de la conservación del Sapo Concho.

A través de un comunicado de prensa se informó que la actividad fue organizada por el Departamento de Biología de la Universidad de Puerto Rico en Arecibo (UPRA) y sigue la costumbre establecida hace cuatro años de unirse al Día Internacional de Salvar las Ranas de la organización Save The Frogs. Durante la iniciativa se llevaron a cabo una serie de charlas educativas junto a la inauguración de la exposición colectiva de arte en el Museo de Vida Silvestre de San Juan.

Sondra I. Vega Castillo, profesora del Departamento de Biología de la UPRA, señaló que “ya que el Sapo Concho es una de las especies más amenazadas que tenemos ahora mismo en Puerto Rico, pues tratamos entonces de hacer consciente a la gente de quién es el Sapo Concho, por qué está amenazado y por qué necesita de nosotros”.

Vega señaló que la idea de utilizar obras de arte para llevar el mensaje de la conservación del Sapo Concho nació por la percepción que se tiene de esta especie en Puerto Rico, ya que algunos piensan que este sapo es el que comúnmente ven en el patio de sus casas. “El Sapo Concho es una especie rara que solamente nos queda naturalmente en el Bosque Seco de

Guánica y en Yauco. Básicamente está desaparecido de la isla”, añadió.

Por su parte, el artista y profesor de la Universidad Interamericana de Arecibo, Noín Rivera, fue quién se encargó de conseguir a los 14 artistas que participaron de la exhibición artística y comentó que la misma estará en el Museo de Vida Silvestre durante dos semanas a partir del pasado sábado 25 abril. Rivera comentó que espera poder llevar la exhibición a la Universidad de Puerto Rico en Arecibo una vez pasen estas dos semanas.

Las ranas y sapos son la especie con mayor riesgo de desaparecer del planeta. Según el sitio web Coquipr.com, el Sapo Concho se encuentra en peligro de extinción desde el año 1987.

Tags:

- [sapo concho](#) [3]
- [Museo de Vida Silvestre de San Juan](#) [4]
- [UPRA](#) [5]
- [Save The Frogs](#) [6]
- [Universidad Interamericana de Arecibo](#) [7]

Categorías de Contenido:

- [Ciencias biológicas y de la salud](#) [8]
- [Ciencias agrícolas y ambientales](#) [9]
- [Subgraduados](#) [10]
- [Graduates](#) [11]
- [Facultad](#) [12]
- [Educadores](#) [13]

Categorías (Recursos Educativos):

- [Texto Alternativo](#) [14]
- [Noticias CienciaPR](#) [15]
- [Biología](#) [16]
- [Biología \(superior\)](#) [17]
- [Ciencias Biológicas \(intermedia\)](#) [18]
- [Text/HTML](#) [19]
- [Externo](#) [20]
- [Spanish](#) [21]
- [MS. Growth, Development, Reproduction of Organisms](#) [22]
- [MS/HS. Human Impacts/Sustainability](#) [23]
- [6to-8vo- Taller 2/3 Montessori](#) [24]
- [9no-12mo- Taller 3/4 Montessori](#) [25]
- [Noticia](#) [26]
- [Educación formal](#) [27]
- [Educación no formal](#) [28]

Links

[1] <https://www.cienciapr.org/es/external-news/el-arte-y-la-ciencia-se-une-favor-del-sapo-concho> [2]
<http://dialogoupr.com/noticia/upr/el-arte-y-la-ciencia-se-une-a-favor-del-sapo-concho/> [3]
<https://www.cienciapr.org/es/tags/sapo-concho> [4] <https://www.cienciapr.org/es/tags/museo-de-vida-silvestre-de-san-juan> [5] <https://www.cienciapr.org/es/tags/upra> [6] <https://www.cienciapr.org/es/tags/save-frogs> [7]
<https://www.cienciapr.org/es/tags/universidad-interamericana-de-arecibo> [8]
<https://www.cienciapr.org/es/categorias-de-contenido/biological-and-health-sciences-0> [9]
<https://www.cienciapr.org/es/categorias-de-contenido/environmental-and-agricultural-sciences-0> [10]
<https://www.cienciapr.org/es/categorias-de-contenido/undergraduates-0> [11]
<https://www.cienciapr.org/es/categorias-de-contenido/graduates-0> [12]
<https://www.cienciapr.org/es/categorias-de-contenido/faculty-0> [13] <https://www.cienciapr.org/es/categorias-de-contenido/educators-0> [14] <https://www.cienciapr.org/es/categories-educational-resources/texto-alternativo> [15]
<https://www.cienciapr.org/es/educational-resources/noticias-cienciapr> [16]
<https://www.cienciapr.org/es/educational-resources/biologia> [17] <https://www.cienciapr.org/es/educational-resources/biologia-superior> [18] <https://www.cienciapr.org/es/educational-resources/ciencias-biologicas-intermedia> [19] <https://www.cienciapr.org/es/educational-resources/texthtml> [20]
<https://www.cienciapr.org/es/educational-resources/externo> [21]
<https://www.cienciapr.org/es/taxonomy/term/32143> [22] <https://www.cienciapr.org/es/educational-resources/ms-growth-development-reproduction-organisms> [23] <https://www.cienciapr.org/es/educational-resources/mshs-human-impactssustainability> [24] <https://www.cienciapr.org/es/educational-resources/6to-8vo-taller-23-montessori> [25] <https://www.cienciapr.org/es/educational-resources/9no-12mo-taller-34-montessori> [26] <https://www.cienciapr.org/es/categories-educational-resources/noticia> [27]
<https://www.cienciapr.org/es/educational-resources/educacion-formal> [28]
<https://www.cienciapr.org/es/educational-resources/educacion-no-formal>